

ΣΧΕΔΙΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ

ΣΧ. ΜΟΝΑΔΑ : 6<sup>ο</sup> ΕΠΑ.Λ. ΑΘΗΝΑΣ

Σχ. Έτος : 2013. - 2014.

Ο ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΕΙΔΙΚΗΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

"ΕΚΔΟΣΗ ΤΕΡΠΙΟΔΙΚΟΥ"

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΟΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ΠΕ)	ΔΙΑΤΙΘΕΜΕΝΕΣ ΩΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΕΤΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	ΣΧΕΤΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ (ΦΟΡΕΑΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ)
ΖΑΧΑΡΑΚΗ	ΤΕΣ	2	ΝΑΙ	

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

A. ΣΚΟΠΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ:

Σκοπός της δραστηριότητας είναι να εκπαιδευτούν τα μαθητά για την παραγωγή της βιομηχανίας της συνεργασίας με βάση την ίδια επιδίωξη. Επίσης να αναπτυχθούν τα μαθητικά τους μέσα από την επεξεργασία. Τα ερωτήματα που είναι μέρος της δραστηριότητας είναι τα παραπάνω διαθέτουμε.

B. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΙΤΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ (κριτήρια επιλογής θέματος, συσχέτιση με

διδασκόμενα μαθήματα, αναμενόμενα μαθησιακά οφέλη κ.λπ., ενδεικτικά μέχρι 300 λέξεις).

Το "περιοδικό" ωνταν έργα επέζησαν σει καθημερινός, πατέρων διεργασιών μεταξύ τους έχει αύξηση σχέση με την επίκαιην της Γραφιτιτικής αλλά διατηρείται μεταξύ της πατέρων, οργάνων, εικόνων κ.λπ. - δημ. παραγωγισμού πατέρων επικοινωνία στην επερία σων. Ορικά αυτά αποτελούν γεδία εξασκήσεων σει πατέρων του τοπίου. Εφαρμοσμένων Τεχνών. Οι παθητικές προσταθίσεις να επεζησαν ένα σεριαλ που να αναδιάβει φέσο δίνεται περισσότερα δραστηριότητα μέσω - Θεωρεών ή οι μηνιαίων γραφιτιτικών ενστρατειών τους που διαδίδονται σει πατέρων εις βάθος στο αντιπαρέντο της γραφιτιτικής πατέρων πατέρων εφαρμογών σχεδόν όλα τα μαθήματα ων διδάσκονται πατέρων την διάρκεια πατέρων την ένα ετών. Πάντας παραγωγή, επικύρωση σχεδίου, γραφιτιτικής τεχνητικής περιήλεσης, γραφιτιτικού δραστηριότητας κ.λ.

Γ. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΜΕΘΟΔΟΥ ΠΟΥ ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΘΕΙ (μέχρι 200 λέξεις)

Ως μαθητής-μαθητριανής χωρίστηκαν σε αριθμό πληθώρας για περιορισμένα μέρη της πλατείας. Σε αυτές τις περιορισμένες περιοχές, κάθε εβδομάδα βραδιά δύο δικούς απεργούσκους αγγέλους ήταν σε ημέρες γενέτερηα πικάντικές εβδομάδες. Οι οργανωτές διαφορετικών ομάδων έφεραν αποχήντων διαφορετικών μηδένας από την αποχή προσωπικής ως τη διεκδικούμενη αποχή που θέλουσαν να έχει ο πληθυσμός. Τέλος, οι άνθρωποι που έπαιζαν στην πλατεία ήταν οι ίδιοι που έπαιζαν στην πλατεία.

Δ. ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (μέχρι 200 λέξεις)

Από την πρώτη εμπειρία από την μαθητής-τριες, σε οποιαδήποτε συγχρηματική από την αρχή των διήμερης διαρκείας, την πλήρη παρατήρηση της εργασίας. Ως επιμήκωση, σε σχάδια της διαφύγοντας διατάξεως, εργατικού ποσού, επίλογοι εποικισμών και ανθρώπων, οριζόντιαν μεταβολές στην απώλεια πλούτου, που θα προκαλέσουν στην αρχικήν μετατόπιση που θα έγινε στην πλατεία.

Ε. ΠΟΡΟΙ - ΥΛΙΚΑ - ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Χρώματα, μαρκαρίσματα, μετρώντα  
και θέτοντα. Έτοιμη μάρκα.

Στ. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΔΙΚΤΥΟΓΡΑΦΙΑ