

ΣΧΕΔΙΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Σχ. Έτος: 2011-2012

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ 6^ο ΕΠΑΛ ΑΘΗΝΩΝ

Ο ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:

'Αρσενικό & Πέδιον των Αρσένων
Σημειώσεις και Ιστορικός υπόβαθρο της Αθήνας

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ΠΕ)	ΔΙΑΤΙΘΕΜΕΝΕΣ ΩΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΕΤΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	ΣΧΕΤΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ (ΦΟΡΕΑΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ)
<u>Διαμανταράκη Αντωνία</u>	<u>ΠΕ 09</u>	<u>Δύο (2)</u>		<u>ΟΕΠΕΚ</u>
<u>Λαίνα Ζαροπούλα</u>	<u>ΠΕ 03</u>	<u>Δύο (2)</u>		

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

A. ΣΚΟΠΟΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ:

Η εναισθητοποίηση των μαθητών για το περιβάλλον με εσένα έλθουν σε επαφή με το βηματικό αυτό πνεύμα της Αθήνας. Επίσης να ανακαλύψουν, να γνωρίσουν τα μνημεία τα χυμένα εις επιμνηστές, της χώρας αναμνηστές.

1. Η ιστορία των 2. Τα μνημεία των 3. Το φυσικό περιβάλλον 4. Επαφή έρευνα με τους ιστορικούς της περιοχής (έρεση)

B. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΙΤΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ (κριτήρια επιλογής θέματος, συσχέτιση με διδασκόμενα μαθήματα, αναμενόμενα μαθησιακά οφέλη κ.λ.π., ενδεικτικά μέχρι 300 λέξεις).

Η επαφή των θεμάτων έγινε για να εναισθητοποιηθούν οι μαθητές σε θέματα περιβάλλοντος και να γνωρίσουν ως μαθητικοί την περιοχή των βηματικού και ιστορικό αυτό έργο της Αθήνας. Σημειώθηκε με το μάθημα της Ιστορίας διότι υπάρχουν οι προτάσεις των αρχών της αναμνηστές ε-σ 1821. Γνωστή της Ιστορίας. Αναμνηστές της εζίας των αρχών στην πόλη. Επαφή με τους χυμένους αναμνηστές.

Γ. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΜΕΘΟΔΟΥ ΠΟΥ ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΘΕΙ (μέχρι 200 λέξεις)

Επίδειξη - Φωτογράφιση - Μελέτη - Πληροφορίες από το γραφείο της Περιφέρειας - Πληροφορίες από το διαδικτυακό. Επαφή με τους επισκέπτες των ερωτηματολόγιου - Έρευνα.

Δ. ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ-ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ (σε περίπτωση κατασκευής) (μέχρι 200 λέξεις)

Μακέτα
Φυτοζόγιο

Ε. ΠΟΡΟΙ – ΥΛΙΚΑ – ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Σχετική Επιτροπή
Εργαστήριο Η/Υ.
Γραφείο
Φωτογραφική Μηχανή
Πραβόλεα
Φάνελοι

ΣΤ. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ/ΔΙΚΤΥΟΓΡΑΦΙΑ